

|                                                                                   |                                             |                                                 |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------|
|  | <b>Ministerio de<br/>Cultura y Deportes</b> | <b>INFORME DE RESULTADOS DE<br/>ACTIVIDADES</b> | Página 1 de 1 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------|

|                          |                                 |
|--------------------------|---------------------------------|
| <b>FECHA DE INFORME:</b> | Guatemala, 30 de junio del 2026 |
|--------------------------|---------------------------------|

|                                              |                              |                             |                              |
|----------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| <b>NOMBRE DEL CONTRATISTA:</b>               | GLORIA BEATRIZ PUC CHIQUITÓ  | <b>NIT:</b>                 | 93009038                     |
| <b>NÚMERO DE CONTRATO:</b>                   | 029-069-2026-DGA-MCD         | <b>PLAZO DE CONTRATO:</b>   | DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026 |
| <b>SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):</b> | SERVICIOS TÉCNICOS           | <b>ACUERDO MINISTERIAL:</b> | 2-2026                       |
| <b>PERIODO DEL INFORME:</b>                  | DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026 |                             |                              |

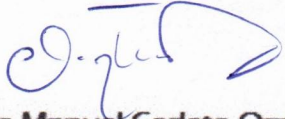
**OBJETO DEL CONTRATO**

“LA CONTRATISTA” se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para la **ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS “RAFAEL RODRÍGUEZ PADILLA” DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

**DESARROLLO ORDENADO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS: (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)**

- Brindé apoyo en la elaboración de un cuadro de asignación de cursos para los docentes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, con el fin de dar cumplimiento a las obligaciones académicas de carácter pedagógico del centro educativo;
- Apoyé en la actualización del registro de las clases impartidas de forma presencial o virtual, por los docentes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla” con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje;
- Apoyé en el registro de los cuadros estadísticos de los procesos académicos y pedagógicos para la Dirección de Formación Artística;
- Apoyé en la elaboración de certificaciones de cursos para los estudiantes inscritos en la Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”;
- Brindé apoyo en el registro del proceso de evaluación aplicado a los estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”;
- Brindé apoyo en la elaboración de cuadros de Registro General de Resultados Finales de Evaluación (REA), de los estudiantes de la Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”, de la Dirección de Formación Artística, de la Dirección General de las Artes;
- Apoyé en la conformación del archivo de los Cuadros de Registro General de Resultados Finales de Evaluación (REA), de los períodos lectivos anteriores;

  
**GLORIA BEATRIZ PUC CHIQUITÓ**  
 NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA

  
**Lic. Martín Manuel Corleto Orantes**  
**Director de Formación Artística en Funciones**  
**Dirección de Formación Artística**  
**-MICUDE-**  
**MARTÍN MANUEL CORLETO ORANTES**  
 NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)